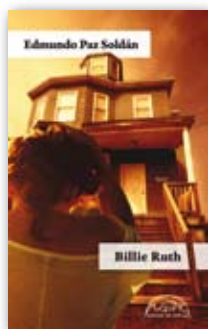




EL AUTOR DEL MES EDMUNDO PAZ SOLDÁN



BILLIE RUTH

Páginas de Espuma / 152 pgs. / 15 €

Fogonazos de letras sobre violencias no tan ajenas. El autor de las novelas 'Río Fugitivo' (1998), 'La materia del deseo' (2001), 'Los vivos y los muertos' (2009) y 'Norte' (2011) ha sabido manejar también con destreza los hilos del relato corto desde los inicios de su carrera. Su talento para bailar sobre la realidad con las palabras alcanza su mayor impacto en las distancias cortas. Este nuevo volumen del escritor boliviano es un cruel y rotundo ejemplo. Asesinos a sueldo, adolescentes no tan ingenuos y amores muy perros forman un políptico de sangrienta belleza en estos relatos de fuerte calado visual. Así lo entendió el joven cineasta Alonso Mayo al adaptar uno de los más destacables, 'Díler' (en pantalla titulado 'Wednesday Afternoon'), con una excelente acogida en festivales y circuitos alternativos.

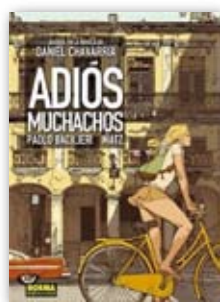


CONVERSACIONES CON DAVID FOSTER WALLACE

Editado por Stephen J. Burn

Pálido fuego / 238 pgs. / 20,95 €

Conversaciones, perfiles y reseñas sobre una de las voces literarias más controvertidas y copiadas de la última década. Su extraordinario talento salta de la letra impresa como alimentado por el diablo, incluso cuando no estamos leyendo ficción de su puño y letra sino el resultado de una investigación realizada por otro autor que traza un homenaje sincero a su ironía, inteligencia e inventiva inagotable. Puro placer culpable. Con esta propuesta arranca la nueva editorial Pálido Fuego, que promete también traernos la primera novela de Foster Wallace, 'La escoba del Sistema', inexplicablemente inédita en nuestro país.



ADIÓS MUCHACHOS

Paolo Bacilieri y Matz

Norma Editorial / 128 pgs. / 19 €

Sí, esta novela gráfica está directamente inspirada en la obra de Daniel Chavarrías que levantó numerosas ampollas y provocó todo tipo de turgencias cuando se publicó, y que mereció también interesantes premios, como el Edgar Allan Poe que se agenció en 2002. Una historia de sexo, alcohol y vida diletante en las sofocantes calles de La Habana convertida ahora en una pieza de succulento erotismo gráfico en este magnífico volumen. Suspense, humor y sexo sin convenciones en un divertido guión de Matz, que Paolo Bacilieri ha transformado en líneas muy, muy calientes. Lo mejor para la cuesta de enero.



PRACTICAR SEXO ES FÁCIL (SI SABES CÓMO)

El Terrat

Editorial Planeta / 218 pgs. / 16,95 € (papel); 11,99 € (epub)

El humor es una vía infalible para llevarse a alguien a la cama. Eso sí, los chistes empleados deben ser buenos, o en lugar de un escenario tórrido crearemos un momento de patetismo íntimo. El equipo de guionistas de la productora El Terrat pone a prueba sus "argumentos" cada día de cada semana a través de la caja catódica, del site que alimentan y (¿por qué pensar mal?) tal vez de las situaciones en vivo. Si a ellos les funciona, seguro que a nosotros también.



EL MICRO RELATO ERÓTICO: MAPA DE LOS SENTIDOS

Enviado por Juan Antonio M.M,

"El GPS no respondía en el laberinto de calles antiguas que estaba explorando. Sin pretenderlo llegó a la puerta de una librería de segunda mano, y decidió entrar a por un plano de la ciudad. Caminó hasta el fondo de la tienda sin encontrar ningún ser humano. Bajó al sótano, una cueva envuelta por la sombra, y avanzó... Dos manos rodearon su pecho, y varios gemidos acariciaron sus oídos. Los botones dejaron de cumplir su función mientras dos lenguas recogían la lluvia acumulada en su pelo. Cerró los ojos mientras aspiraba el olor a papel viejo. Las últimas palabras en el borde del estante fueron 'Sexualidad/Otras prácticas'".

Envía tu microrelato a: microrelatoeropl@gmail.com