

¿SE HABÍA ENTERADO DE QUE...?
Secretos y Hallazgos del Mundo Editorial

La madre de Johnny Valentine, una cajera de supermercado de Estados Unidos, ha luchado mucho para que su hijo se convierta en el nuevo Rey del Pop. Y lo ha conseguido. Ahora Johnny se atiborra de zolpidem para conciliar el sueño y toma aspirinas infantiles para curar su primera resaca. Porque Johnny sólo tiene 11 años y prefiere jugar a la consola que ligar con chicas que (aún) le traen sin cuidado. *La canción de amor de Johnny Valentine* (Blackie Books) es, además de una brutal sátira sobre la fama, lo nuevo de **Teddy Wayne** (Kapitoil). A Wayne le acompañan este mes en librerías lo último de **Eduardo Lago**, *Siempre supe que volvería a verte*, *Aurora Lee* (Malpaso), la historia de un negro literario a vueltas con **Nabokov**, y buen puñado de recopilaciones. Empezamos por los *Cuentos de fantasmas* de **Robertson Davies** (Libros del Asteroide), una selección de los relatos que el autor contaba a sus alumnos por Navidad. También el neurólogo **Oliver Sacks** reúne en *Alucinaciones* (Anagrama) los episodios clínicos de sus pacientes y la editorial Pálido Fuego se atreve con la monumental *Historias del arcoíris*, que suma los relatos del genio bizarro **William T. Vollman**. ¿Eso es todo? No. Las editoriales Salto de Página y Lengua de Trapo toman el pulso a la narrativa española más rabiosamente contemporánea, con dos antologías de nuevos autores llamadas, respectivamente, *Bajo treinta* y *Última temporada*. El punto final lo pone La Fábrica con la monografía del fotógrafo "independiente e inclasificable" **Luis de las Alas**. —LAURA FERNÁNDEZ

FUERA YA ESTÁN LEYENDO... Lo último de Thomas Pynchon, *Bleeding edge*, la historia de una detective privada de Manhattan (el Manhattan de 2001) que tiene que vérselas con un 'man fatal' y un puñado de extravagantes personajes.

LIBROS
Novedades

EL INÉDITO *La cartera del cretino* es el título del último libro de **Kurt Vonnegut** (Malpaso). Incluye siete piezas nunca publicadas: seis relatos y un ensayo editados en EE UU a la muerte del escritor.

DESCUBRIENDO A... Jesús Cañadas (Cádiz, 1980) es el nuevo fichaje del sello Fantasy, autor de la más que recomendable *Los nombres muertos*. Un homenaje a H. P. Lovecraft.

LA APUESTA Si **Kevin Smith** hubiera rodado *Clerks* hoy, a buen seguro la primera *nouvelle* de **Sam Pink**, un tipo que una vez fue mozo de almacén, le habría servido de inspiración. Su título es *La dieta de los no hola* (Alpha Decay), una suerte de diario de a bordo sobre la vida en un centro comercial.



PETER BEARD/TASCHEN (ABAJO) / MARCELA CABAL (LIBROS)