



El escritor norteamericano Mark Z. Danielewski, al que algunos comparan con Borges y con el mismísimo Cervantes. DL

Llega el fenómeno Danielewski

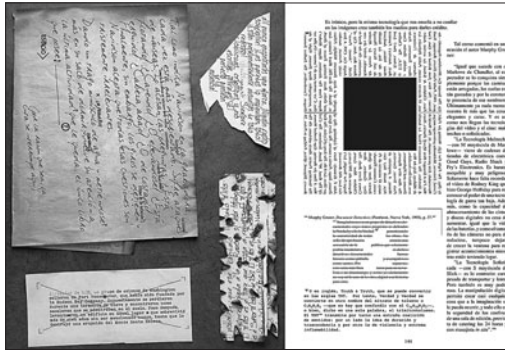
España agota en un día 'La casa de hojas', una extraña novela de 700 páginas

ALFREDO VALENZUELA | SEVILLA

■ *La casa de hojas*, primer libro del neoyorquino Mark Z. Danielewski (1966), una extraña novela cuya edición supone un alarde tipográfico y que integra fotografías en la narración, ha agotado su primera edición en su primer día en la librerías, ayer, en lo que se conoce como 'fenómeno Danielewski'. Así lo ha calificado a Efe, José Luis Amores, director del sello malagueño Pálido Fuego, que ha coeditado con otra pequeña editorial independiente, Alpha Decay, este volumen.

Un libro que tiene 700 páginas en tamaño holandesa, impreso a tres tintas, con miles de notas, distintos tipos de letra, páginas impresas al revés o en vertical, otras apaisadas, otras con una sola línea, otras con una sola palabra... Y con varios planos de lectura.

La crítica internacional -*La casa de hojas* en España se publica trece años después que en Estados Unidos- ha desgra-



Reproducción de dos páginas de 'La casa de hojas'. EFE

nado el empleo de todos estos recursos tipográficos para concluir que están justificados con la trama narrativa propuesta por Danielewski, la cual le ha valido ser comparado con los últimos grandes de la narrativa norteamericana, de Thomas Pynchon a David Foster Wallace.

El maestro del terror Stephen

King ha calificado *La casa de hojas* como «El *Moby Dick* del género de terror», si bien la crítica internacional ha destacado que el libro de Danielewski es mucho más que una historia de terror.

Hay quien ha detectado en ella juegos propios de Borges y hasta el que la ha puesto en la senda

de Cervantes -ya en las primera páginas hay alusiones directas al Quijote de Pierre Menard-

También ha sido calificada de «obra ambiciosa» y de «mitad novela, mitad ensayo» por las directas implicaciones que la narración tiene con ramas del conocimiento como el arte -sobre todo, la fotografía y el cine-, pero también con la filosofía, la psicología y la física, entre otras. Amores ha dicho a Efe que, aunque su llegada a las librerías estaba prevista para ayer lunes, algunas librerías y unos grandes almacenes sacaron a la venta los ejemplares que habían demandado con antelación la semana pasada, de modo que la primera edición de cuatro mil ejemplares «se ha esfumado», y ya se ha encargado una segunda reimpresión. Javier Calvo emprendió la traducción en junio de 2012, y los equipos de Pálido Fuego y Alpha Decay han estado trabajando desde entonces hasta octubre en la edición de una novela en la que ni las erratas son lo que parecen.

El juez leonés Isidoro Álvarez publica 'Nueva visión de poesía y Derecho'

DL | LEÓN

■ El magistrado y escritor leonés Isidoro Álvarez Sacristán acaba de sacar a la luz un nuevo título, *Nueva visión de poesía y Derecho* (ediciones Gomylex), que viene a continuar su intervención titulada *Poesía y Derecho* pronunciada en 1996 con motivo de su ingreso como socio de número en la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. «Desde entonces hasta hoy se ha producido una numerosa bibliografía poética que ha aconsejado actualizar la interpretación que los poetas han hecho de las normas jurídicas; unas veces intencionadamente, y en otras sin darse cuenta», manifiesta sobre la obra quien fuera magistrado del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco hasta su jubilación.

«Desde esta perspectiva el autor, que ha publicado una docena de poemarios, trata de relacionar el campo de la poesía con las distintas ramas del Derecho, tales como el Derecho Civil, Penal, del Trabajo, Administrativo, etc., con la cita de los mejores maestros del parnaso. Una intromisión en los poemarios de los vates que reflejan la importancia de la poética en el mundo del Derecho», hacen constar, a su vez, los responsables de la editorial bilbaína Gomylex.

Aleixandre, Crémer, León Felipe, Gamoneda, Góngora, Jorge Guillén, Juan Ramón Jiménez, Kavafis, Unamuno, Valle Inclán, Blas de Otero o Gabriela Mistral son algunos de los grandes autores cuyas obras relacionadas con la justicia están presentes en esta singular aportación.

LOS PROTAGONISTAS DEL DÍA



MILEY CYRUS. Holanda va a investigar a la cantante estadounidense Miley Cyrus por fumar lo que parecía ser un porro durante la reciente celebración de los European Music Awards 2013 en Amsterdam. Así lo confirmó ayer un portavoz de la Autoridad para la Seguridad Alimentaria. | EFE



LUCHO GATICA. El cantante chileno Lucho Gatica publicó ayer a sus 85 años un nuevo disco, «Historia de un amor», que repasa su larga carrera musical con once de sus populares boleros interpretados a dúo con artistas como Ricardo Montaner, Lucero, Nelly Furtado y Michael Bublé. | EFE



JOAN FONTCUBERTA. El fotógrafo apela a la conciencia ciudadana para luchar contra la censura, tema central de su proyecto 'Deletrix', que desde ayer exhibe en el Centre d'Arts Santa Mònica de Barcelona y recoge parte de su trabajo en bibliotecas y archivos con ejemplos concretos censurados. | EFE



ALAN HOLLINGHURST. El escritor británico, que presentó ayer en Barcelona su quinta novela, 'El hijo del desconocido', ha señalado que como escritor siempre le ha interesado lo que la gente no se dice en las conversaciones, «lo que se encuentra cuando te sumerges en ellas». | EFE